

DEL PASADO AL FUTURO

Hacia 1980 Julia y yo planeamos hacer testamento; la idea inicial se fue desarrollando con el tiempo en la piscina veraniega del alcalde Fernando Moliné que murió en 1985 y continuó su curso en conversaciones con Carlos Moliné, alcalde desde 1987 a 1999. Mientras tanto el legado fue tomando forma y decidimos que fuera para el pueblo y en el caso de que hubiera problemas o dificultades por las condiciones recayera en la residencia madrileña de ancianos totalmente desamparados de Santa María de la Paz patrocinada por Julia. Como en todas las películas hay en esta breve saga primeras figuras; con estas comienzo.

Tuvimos varias reuniones Julia y yo con el alcalde Fernando Salvador y Beatriz Callén en Zaragoza y en la de noviembre de 2005 ofreció el primero el espacio ocupado entonces por el Focar como sede de la Fundación y de mi biblioteca; en la de Julio de 2006 sugirió Fernando a Beatriz que redactara un informe detallando el contenido y los servicios de ese Centro para presentar a las Instituciones pertinentes la conveniencia de albergar las reuniones de carácter antropológico que organizaba en Jaca. El 4 de diciembre tuvimos una entrevista Fernando, Beatriz y yo con Javier Lambán entonces Presidente de la Diputación de Zaragoza, y el 16 de marzo de 2007 nos reunimos con Ángela Abós consejera de Universidades del Gobierno de Aragón para detallar la especialidad antropológico-cultural del Centro. Volvimos a reunirnos Fernando, Beatriz y yo el 26 de octubre de 2009 para constituir la Fundación y el patronato y para agilizar lo acordado propusimos las bases iniciales de la Fundación. Eloy Fernández, G. Mairal, David C. Moliné y yo proponemos bajo la presidencia de la alcaldesa Nuria Loris, a Beatriz como secretaria

de la Fundación. Por último quiero indicar que en abril de ese año el Ayuntamiento solicitó por escrito entrevistas al Presidente del Gobierno de Aragón, al Presidente de la Diputación de Zaragoza y al Presidente de la FAMCP pero desconozco el resultado.

Y el 15 de abril de 2015 nos reunimos Jaime Terceiro y yo con la alcaldesa Nuria Loris y la concejal Pilar Villanueva; Jaime expuso cómo era viable económicamente la construcción del Centro, y a la vista de los planos y a petición propia, acordamos reservar la segunda planta del Centro como sede formal de la Fundación y de la biblioteca, algo que agradecí porque esto siempre lo consideré como fundamental y prioritario.

Es de todo punto necesario destacar que el sábado 17 de junio de este año de 2017 se produce un salto cuántico innovador en el proceso del Centro: se pone con solemnidad la primera piedra del edificio bajo la presidencia de Ana Ceamanos alcaldesa del municipio, momento ritual epifánico que culmina con el desarrollo en su fase decisiva final, momento paradójica y simbólicamente duradero en el proceso histórico del pueblo. Quiero subrayar y justipreciar el trasfondo que subyace porque vale la pena y lo merece el evento: Ana ha prodigado esfuerzo y sensibilidad, tacto y visión cultural de futuro al balancear nótese pros y contras, coste, sacrificio y beneficio que a su vez exigen reflexionar, sopesar y medir, ver desde distintas ventanas y perspectivas, problemas, subrayo, para los que nunca hay respuestas o paradigmas claros porque entran en juego cuestiones optativas e ideales a convertir en incierta realidad. Como nada es realmente transparente exige brío, saber hacer y decisión personal, apostar por el futuro. Mi más íntimo y profundo agradecimiento querida Ana y enhorabuena; has inscrito tu nombre con letras de

oro en las Anales del pueblo que marcarán el futuro. Tu reconocimiento y recompensa está y crecerá, no dudo, en el futuro.

Y ahora vuelvo al principio. En una gran obra participan además muchos actores. Es de rigor nombrar a Eloy Fernández, a Ramón Ángel Lisón, a Paz Gatell y a Miguel Ángel Roba porque desde el principio han colaborado asiduamente, con entusiasmo e imaginación aun en los momentos más difíciles de la andadura que no han sido pocos; no puedo olvidar a los concejales todos del municipio que al representar al conjunto del pueblo lo incorporan también en su decisión. Al pueblo todo quiero reconocer y agradecer el que hayan elegido dotarse a sí mismos de un Centro humanístico de futuro y para generaciones futuras. Es inmensamente satisfactorio vislumbrar hacia donde boga mi pueblo.