



FUNDACIÓN  
C. LISÓN - J. DONALD

CURRICULUM VITAE ABREVIADO DE LOS PROFESORES PONENETES DE LAS  
II JORNADAS:  
ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD Y DE LA ENFERMEDAD.

PROF. C. LISÓN TOLOSANA:

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Oxford. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense. Doctor honoris causa por la Universidad de Burdeos II. Doctor honoris causa por la Universidad de Murcia.

Profesor emérito del Colegio Libre de Eméritos.

Académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Premio Aragón en Ciencias Sociales y Humanidades.

Honorary Fellow of the Royal Anthropological Institute. Palma Académica concedida por el Gobierno francés. Medalla de Plata de la Xunta de Galicia.

Profesor visitante en las Universidades de Manchester, Roma, Sorbona, Florida, Cornell, Edimburgo, Campinas (Sao Paulo) y Santiago de Chile.

22 libros editados

Organización de 60 Jornadas y Symposia de Antropología social (algunas internacionales). Conferencias en Francia, Alemania, Polonia, Dinamarca, Marruecos, Estados Unidos, México, Holanda, Bélgica, Grecia, China, Japón, Macao, Portugal, Italia, Inglaterra, etc.

[clison.racmyp@insde.es](mailto:clison.racmyp@insde.es)

PROF. L. ÁLVAREZ MUNARRIZ:

Catedrático de Antropología Social y Profesor de 'Alimentación y Cultura' en la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Murcia.

Es reconocido como uno de los innovadores más importantes en el campo de la teoría antropológica. Su libro más conocido es Antropología teórica. Sus trabajos de investigación versan sobre Antropología cognitiva, Alimentación y Cultura y Paisajes Culturales. Dirige un Grupo de Investigación compuesto por antropólogos, psicólogos y economistas. Los resultados de este grupo han aparecido en el libro La conciencia humana: perspectiva cultural y en Conciencia e identidad en la Comunidad de Murcia. Ha realizado trabajo de campo en una pequeña comunidad sobre los alimentos ecológicos, el territorio como paisaje y sobre el tema de la identidad virtual en Internet.

Departamento de filosofía

Área de Antropología Social

Universidad de Murcia

Edificio Luis Vives / Campus de Espinardo 30.100 – MURCIA Telf. 868 88 3452 /Móvil: 679550236 Fax: 868 88 41 15

E-mail: [munarriz@um.es](mailto:munarriz@um.es)

#### PROF. F. GINER ABATI:

El Dr. Francisco Giner Abati es Catedrático de Antropología en la Universidad de Salamanca y médico. Se licenció en Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid y se licenció en Medicina y Cirugía y doctoró en Filosofía y Ciencias de la Educación en la Universidad de Salamanca. Cursó, además, estudios de Antropología en Munich (Alemania) y en Delaware (EEUU), de Etología Humana en el Instituto Max Planck (Andechs), de Medicina Tropical en el Bernhard-Nocht-Institut en Hamburgo y de Cine Documental Etnográfico en Göttingen (Alemania). Director del Departamento de Antropología de la Universidad de Salamanca, donde dirige un Programa de Master y Doctorado en Antropología Aplicada a Salud y Desarrollo.

Ha impartido clases en las universidades de Delaware y Emory en los Estados Unidos, como Profesor invitado en la Universidad Xavier en Filipinas, UNIBE en Costa Rica, y Profesor afiliado en la Universidad de Addis Abeba (Etiopía). Ha ejercido, además, cargos directivos en diferentes asociaciones científicas internacionales. Entre sus publicaciones destaca una monografía sobre los Himba (Angola, Namibia) y es director y realizador de una serie de cuarenta documentales sobre culturas de África y Asia emitida en La 2 y Canal Internacional de TVE, resultado de 25 años de trabajo de campo en África, en el Sudeste Asiático y en el Pacífico. Sus colecciones de cultura material, fotografía y documentales etnográficos han sido exhibidas en varios países africanos como Namibia y Etiopía, así como en España en el Museo Nacional de Antropología, entre otras instituciones. Recibe el premio de la Sociedad Geográfica Española en 2007. Es miembro del Consejo Asesor de Casa África desde su fundación en 2007. Francisco Giner Abati preside la Fundación Cultural Cencillo de Pineda y en 2014 ingresa en la Real Academia de Medicina de Salamanca.

#### PROF. J. LÓPEZ LUCAS:

Organismo: Universidad de Salamanca

Puesto: Documentalista en CRAI Campus Ciudad Jardín

Fecha: 2005

Diplomado en Magisterio. Universidad de Salamanca 1984

Diplomado en Biblioteconomía y

Documentación Universidad de Salamanca 1996

Master en Antropología aplicada, salud y desarrollo comunitario Universidad de Salamanca 2011

Doctor Universidad de Salamanca 2013

Trabaja como documentalista en la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca desde mayo de 1987.

Publicaciones:

Autores: José Antonio Cordón García , Julio Alonso Arévalo , Raquel Gómez Díaz , Jesús López Lucas

Título: Las nuevas fuentes de información

Tipo de participación: Libro

I.S.B.N.: 978-84-368-2657-9

Publicación: Pirámide Fecha: Febrero 2012. Formato: Papel. Edición: 02ª. Ed. Páginas 448.

-----  
Autores: José Antonio Cordón García , Julio Alonso Arévalo , Raquel Gómez Díaz , Jesús López Lucas

Título: Las nuevas fuentes de información

Tipo de participación: Libro electrónico

I.S.B.N.: 978-84-368-2662-3

Publicación: Pirámide Fecha: Junio 2012. Formato: Digital, PDF. Edición: 01ª. Páginas 448.

---

Autores (p.o. de firma): Raluca Tomsa ; López, J. ; Jenaro, C.

Título: Attitudes towards people with Down syndrome and Internet media: A comparative study in Spain and Romania

Ref. revista: Journal of Experiential Psychotherapy ISSN 1453-634X (B+ category (CNCSIS))

Clave: A Volumen: 2/15 Páginas, inicial: 17 final: 23 Fecha: 01/06/2012

---

Raluca Tomsa ; Ana Maria Calarasu ; Jesús López Lucas ; Jenaro Cristina

Questionnaire for evaluating attitudes toward people with Down Syndrome

Publicación: Psychotherapy and Unifying Personal Development, 1(1) , 1-6. 23 Fecha: 18/19/02/2012

ACTITUDES HACIA EL SÍNDROME DE DOWN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Marina

Beltrán; Florencio Vicente; M<sup>a</sup> Isabel Ruiz; Jesús López Lucas;Cristina Jenaro. Revista INFAD. Psicología de la Infancia y la Adolescencia, 4 (1) pp. 589

ACTITUDES HACIA LA DISCAPACIDAD Y REDES SOCIALES: ALGUNAS EVIDENCIAS Raluca Tomşa; Jesús López Lucas; Cristina Jenaro; Noelia Flores; M<sup>a</sup> Isabel Ruiz. Revista INFAD. Psicología de la Infancia y la Adolescencia, 4 (1) pp. 600

NECESIDADES EDUCATIVAS E INCLUSIÓN ESCOLAR: EL PESO DE LAS ACTITUDES Cristina Jenaro; Noelia Flores; Marina Beltrán; Raluca Tomşa; M<sup>a</sup> Isabel Ruiz. Revista INFAD. Psicología de la Infancia y la Adolescencia, 4 (1) pp. 615

ACTITUDES, BARRERAS Y OPORTUNIDADES PARA EL EMPLEO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL .Noelia Flores; Cristina Jenaro; Raluca Tomşa; Jesús López Lucas; Marina Beltrán. Revista INFAD. Psicología de la Infancia y la Adolescencia, 4 (1) pp. 627

UNA MIRADA EMIC A LAS ACTITUDES: PERCEPCIÓN DE LAS PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN. Jesús López Lucas, Cristina Jenaro, Noelia Flores, Marina Beltrán, Raluca Toma. Revista INFAD. Psicología de la Infancia y la Adolescencia, 4 (1) pp. 215

#### PROF. H. VELASCO MAILLO:

Catedrático de Antropología Social y Cultural. UNED.

Profesor invitado y conferenciante en numerosas universidades: Complutense, Granada, Santiago, Rovira i Virgili, Oviedo, ... y Chicago, Cornell, Illinois, Caldas. Investigador asociado en Indiana y en Berkeley. Anterior Director de Departamento de Antropología Social y Cultural. Anterior Presidente de la Asociación Michael Kenny de Antropología de Castilla y León. Anterior Presidente de la Asociación Madrileña de Antropología. Miembro del patronato del Centro de Cultura Tradicional "Manuel Herrero". Miembro de la comisión gestora del Instituto para la Comunicación Cultural. Anterior miembro asesor del órgano subsidiario de la Convención UNESCO del Patrimonio Inmaterial. Director de colección en la Editorial Ramón Areces y en la editorial Trotta.

Publicaciones recientes: (2003) Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de Antropología Cognitiva y Simbólica. Madrid: UNED. 4 Reimpresiones (2005, 2006, 2007). (2004) La Antropología como pasión y como práctica. Ensayos in honorem Julian Pitt-Rivers. Madrid. CSIC. (Director). (2006) La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces. (Co-autor). (2007) Cuerpo y espacio. Símbolos, metáforas, representación y expresividad en las culturas. Madrid. Editorial Universitaria Ramón Areces. (2012) Equipaje para aventurarse en Antropología. Madrid: UNED (Co-autor). (2004) Fiestas del pasado, fiestas para el futuro. En H. M. Velasco (dir.) La Antropología como pasión y como práctica. Ensayos in honorem Julian Pitt-Rivers. Madrid: CSIC, pp. 212-150. También publicado en P.

Martínez-Burgos y A. Rodríguez (eds.) La fiesta en el mundo hispánico. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 43-68. (2005) La desaparición no cumplida de los rituales tradicionales. En J.A. Roche y M.Oliver (eds.). Cultura y globalización. Entre el conflicto y el diálogo. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante, pp. 253-282. (2007) Naturaleza y cultura en los rituales a San Antonio. RDTP.. (2007) Los sentidos culturales del envejecimiento. Una aproximación antropológica. En S. Ballesteros (dir.). Envejecimiento saludable: aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Madrid: Editorial Universitas-UNED, pp. 77-112. (2014) Co-Editor del número monográfico de Endoxa "Aportes y sugerencias para una Antropología Social del siglo XXI".

**PROF. E. COUCEIRO DOMINGUEZ:**

- Doctor en Antropología por la Universidad Complutense de Madrid.
- Experiencia docente: Profesor Titular de Universidad - Universidad de La Coruña - Área de Antropología (23-VI-1992 hasta la actualidad). Profesor invitado a máster sobre investigación y gestión de la discapacidad y la dependencia (Universidad de La Coruña) y Antropología de la salud (Universidad de Salamanca).
- Publicaciones:
  - Libro Labrado de gentes. Matrices culturales de las prácticas colectivas en la aldea gallega y su transformación. Pontevedra. Diputación de Pontevedra. 2008
  - Libro Sitios de la Antropología. Patrimonio, lenguaje y etnicidad. Textos en homenaje a José Antonio Fernández de Rota. La Coruña. Universidad de La Coruña. 2012
  - Diversos capítulos y contribuciones a libros; entre otros: "La consolidación de la pluriactividad laboral y la crisis del modo aldeano-vecinal de relación social en ambiente rural gallego", en Palenzuela Chamorro, P. (coord.) Antropología del trabajo. 1996 Zaragoza. Instituto Aragonés de Antropología.; "Casamientos, particiones y "Congreas" en el Miño pontevedrés. El papel de los procesos de transmisión hereditaria en el ajuste a los modelos de transición doméstica y vecinal", en Fernández de Rota, J. A. (coord.) Antropología de la transmisión hereditaria. 1999. La Coruña. Universidade da Coruña.; "La vía del esfuerzo y la comensalidad: romería y trabajo en Galicia" (2002), en Fernández de Rota (coord.) En el camino: cultura y patrimonio. Ferrol. Xunta de Galicia-Universidade da Coruña-Ministerio de Educación y Ciencia; "Acción social ritualizada, estructura y agencia. Procedimientos pragmáticos y radicales procedimentales de las prácticas colectivas", en Álvarez Munárriz, Luís (Dir.) (2005) La conciencia humana; perspectiva cultural". Barcelona. Anthropos; "Rito, mito y símbolo", en Lisón Tolosana, Carmelo, ed., (2007) Introducción a la Antropología social y cultural. Madrid, Akal; "Religión y creencia", en Lisón Tolosana, Carmelo, ed., (2007) Introducción a la Antropología social y cultural. Madrid, Akal.; "La escritura de Breogán. El celtismo como instrumento para el contraste identitario en discursos galleguistas" (2008), en Lisón Tolosana, Carmelo, Antropología, horizontes míticos. Un. de Zaragoza – Un. de Granada; "Gripe aviar, la pandemia narrada. Estructura y connotaciones socioculturales del imaginario narrativo y la intervención sobre crisis sanitarias mundiales", en Ruano Rodríguez, Juan de Dios, ed. (2009) Narrativas del riesgo y acciones de confianza. La Coruña, Universidad de La Coruña; "Las aguas del desierto (Bajo el signo del agua). Semántica, rituales y usos hídricos en el Bajo Aragón", en Lisón Tolosana, Carmelo, ed.: El agua como cultura (2010) Zaragoza, Fundear; "Actualizar la memoria. Usos rituales de la Ofrenda al Santísimo Sacramento de Lugo" (2010) en Anales de la Fundación Joaquín Costa. Nº 26. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca; "La radiación del riesgo. El proceso narrativo del riesgo nuclear", en Ruano Gómez, Juan de Dios, ed. (2011) El cine como prospectiva en la sociedad del riesgo. La Coruña, Universidad de La Coruña; "El dominio del símbolo. Estratos y

ecuaciones semánticas de la figura de Andrade en el oriente coruñés”, en Lisón, Carmelo, dir. 2014 Antropología. Horizontes simbólicos. Valencia, Tirant.

- Diversos artículos en revistas y actas de congresos. Entre ellos:

“Del modo ritual. La incidencia de la acción colectiva ritualizada en la dialéctica entre estructura y práctica” (2003). Anales de la Fundación Joaquín Costa. Nº 20. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca; “El palimpsesto montaraz. Imaginarios y prácticas en torno al monte en Galicia”. (2008) en Revista de Antropología Experimental. Jaén, Universidad de Jaén; “Tambores de reencuentro, tambores de espectáculo. Tensiones y sinergias entre la tradición viva y la proyección turística” (2008), En Espina Barrio, Ángel (coord.) Antropología de Castilla y León e Iberoamérica X. Turismo, Cultura y Desarrollo. Salamanca, Diputación de Salamanca - Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla-León; “Actualizar la memoria. Usos rituales de la Ofrenda al Santísimo Sacramento de Lugo” (2009) Anales de la Fundación Joaquín Costa. Nº 26. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca.

■ Líneas de investigación y conferencias en torno a ritualidad, simbolismo, patrimonio, trabajo y cultura, riesgo y cultura, conciencia, familia y cambio sociocultural.

#### PROF. P. GATELL MAZA:

Profesora Laboral Fijo de la Facultad de CC de la Salud y Biomédicas de la Universidad Europea de Madrid. Diploma de Estudios avanzados en la Licenciatura de Antropología Social y Cultural por la Universidad Complutense de Madrid. Grado en Enfermería. Master en Inmigración, Refugio y Relaciones Intercomunitarias por la Universidad Autónoma de Madrid. Experto en Cuidados Paliativos por la UEm. C.A.P. Curso de Aptitud Pedagógica - Rama Filosofía. Doctorando de la UEm.

Ha realizado diferentes publicaciones, y ha colaborado en distintos proyectos de Investigación: Beca de investigación 2000-01 concedida por el Museo de los Pueblos de Asturias para realizar Trabajo de Campo en Quirós (ASTURIAS) Creencias religiosas, su expresión en la fiesta popular y el arte local. Certificado: de participación en el estudio socio-sanitario de casos en población inmigrante de la Comunidad de Madrid 1999 en el apartado Enfermedades tropicales e inmigración subsahariana .Diploma: colaboración con los servicios de Salud municipales, pertenecientes a la Concejalía de Salud del Ayuntamiento de Parla (Madrid), en el Proyecto de “Estudio de modelos sanitarios. Puesta en común de significantes y significados entre migrantes y profesionales sanitarios”, durante el curso 2006-2007. Certificado de idoneidad investigadora por el Comité de Ética del Hospital General Universitario Gregorio Marañón-H.G.U.G.M. para realizar el Trabajo de Campo necesario para obtener el grado de Doctor. (2012-15).

Pertenece a diferentes organizaciones: Socia numeraria de la Sociedad Española de Enfermería Oncológica (SEEO), miembro de la Junta Directiva desde 2006-2012

Socia fundadora del Instituto Madrileño de Antropología. Presidenta y fundadora de la Asociación Antropológica Sierra de San Vicente – A.A.S.S. Patrona de la Fundación C.Lisón-J.Donald. Socia numeraria de Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red-AIBR

#### PROF. E. GÓMEZ PELLÓN:

Catedrático de Antropología Social de la Universidad de Cantabria. Es licenciado en Derecho, licenciado en Filosofía y Letras y doctor en Filosofía y Letras. Hasta 1990 fue profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo (España), y a partir de esta fecha se incorporó a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria (España). Ha sido Profesor Invitado en la Universidad de Bordeaux (Francia) en el curso



2000-2001 y, posteriormente, en la Universidad de San José (Estado de Santa Catarina, Brasil). Asimismo, ha dirigido distintos proyectos de investigación de los programas nacionales de I+D+I. Ha sido responsable de 3 proyectos de investigación subvencionados por la Agencia Española de Cooperación Internacional en el Rif marroquí. Ha sido director del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria. Sus últimas monografías son: E. Gómez Pellón y A. González Vázquez (Eds.) (2011), Religión y patrimonio cultural en Marruecos. Una aproximación antropológica e histórica. Sevilla, Signatura; E. Gómez Pellón (2011), Tierra, trabajo y conflicto en el campesinado, Santander, Publican; con E. Couceiro (Eds.) (2012), Sitios de la Antropología. Patrimonio, lenguaje y etnicidad. Textos en homenaje a José Antonio Fernández de Rota, Coruña, Universidad de Coruña; y con Premysl Mácha (Eds.) (2014), The Face of the Other / Masks of Identity Otherness in Latin American History and Anthropology, Cambridge, Cambridge Scholar Publishing. Ha publicado sus trabajos, entre otras, en las siguientes revistas: Ethnologie Française, Revista de Antropología Social, Anuario Mexicano de Historia del Derecho, Anuario del Museo Nacional de Antropología, Anthropologica, Anuario Etnológico de Andalucía, Anales de la Fundación Joaquín Costa, Gazeta de Antropología, Gaceta Sanitaria, Anthropos, Revista de Antropología Experimental y Revista de Antropología Iberoamericana. En 2011 obtuvo el premio nacional en Arte y Humanidades Ministerio de Educación y Ciencia – Universia a la iniciativa Open-Course Ware.

**PROF. R. SANMARTÍN ARCE:**

Valencia (1948). Licenciado en CC. Económicas por la Universidad Comercial de Deusto, Doctor en Derecho por la Universidad de Valencia. Becado por el British Council, M.Phil Degree in Social Anthropology en el King's College de la Universidad de Cambridge. Catedrático de Antropología Social en la Universidad Complutense de Madrid. Académico numerario de la Real Academia de Cc. Morales y Políticas.

Publica: La Albufera y sus hombres (1983, Akal). "Marriage and Inheritance in a Mediterranean Fishing Community", Royal Anthropological Institute, MAN (1983). Valores culturales. El cambio social entre la tradición y la modernidad. (1999). Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa. (2003, Ariel). Meninas, espejos e hilanderas. Ensayos en Antropología del Arte I (2005) y Libertad, sensualidad e inocencia. Ensayos en Antropología del Arte II.(2011), ambos en Trotta.

[rsanmarta@gmail.com](mailto:rsanmarta@gmail.com)

**PROF. B. TRAIMOND:**

Catedrático de Antropología a la Universidad de Burdeos de 1993 a 2009. Después "professeur emerite". Correspondiente extranjero de la Real Academia de Ciencias Morales Políticas de Madrid desde 2009.

Sus investigaciones se han desarrollado en tres direcciones:

- utilizar la antropología sobre temas nuevos para ella, la moneda o la ortografía;
- luchar contra las debilidades de la antropología en particular la utilización de sus fuentes.
- utilizar por lo mejor los nuevos instrumentos que han aparecido como el grabador o la pragmática del lenguaje.

Últimos libros publicados:

L'anthropologie à l'époque de l'enregistreur de paoles, Bordeaux, William Blake and C°, 2008.

Penser la servitude volontaire. Un anthropologue de notre temps, Gérard Althbe, Lormont; Le Bord de l'eau, 2012.

PROF. M<sup>a</sup> J. BUXO REY I REY:

Catedrática Emérita de Antropología Cultural de la Universidad de Barcelona  
Profesora visitante de Carnegie Mellon University y Cornell University (USA)  
Realización trabajos de campo Perú, Guatemala, Nuevo México, Cataluña, y centros universitarios de investigación.

Miembro del Comité de Bioética de la Universidad de Barcelona  
Investigadora del Observatorio de Bioética y Derecho,  
Co-directora de la Revista de Bioètica i Dret  
Profesora del Master en Bioética y Derecho: Salud,  
Nanotecnología y Redes Tecnológicas, Universidad de Barcelona.

DRA. M<sup>a</sup> PILAR FARJAS ABADÍA:

Licenciada en Medicina y Cirugía en la Universidad de Zaragoza, Especialista en Medicina Preventiva y Salud Pública vía MIR en el Hospital Miguel Servet de Zaragoza, Diploma en Estudios Avanzados por la Universidad de A Coruña dentro del Programa de Doctorado de Medicina, licenciada en Sociología por la UNED, Médico de Empresa, Master en Bioestadística y en Dirección de Empresas.

Su primera etapa laboral como Médico de Sanidad Nacional la desempeñó en el Ministerio de Sanidad y Consumo, como responsable del Plan Nacional de Hemoterapia. En 1992 se incorpora a los servicios de Sanidad Exterior de A Coruña.

Inició su andadura profesional en la Xunta de Galicia, siendo Conselleiro de Sanidade José Manuel Romay Beccaría, en la Dirección General de Salud Pública, donde, después de cuatro años como Jefe de Servicio y Subdirectora de Protección de la Salud, fue nombrada en 1997 Directora General de Salud Pública en la Consellería de Sanidad y Servicios Sociales, puesto que ejerció hasta julio del año 2001.

Posteriormente desempeñó su trabajo como médico en la Unidad de Vacunas del Servicio de Medicina Preventiva y Salud Pública del Complejo Hospitalario Juan Canalejo Universitario de A Coruña, hasta diciembre del 2002 en que fue nombrada Directora Ejecutiva de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria del Ministerio de Sanidad y Consumo en Madrid, puesto que ejerció hasta el mes de mayo de 2004, en el equipo ministerial de Ana Pastor.

Su reincorporación a la Xunta de Galicia tuvo lugar en el gabinete de la Consellería de Pesca e Asuntos Marítimos, con Enrique López Veiga, y posteriormente en la Consellería de Sanidade como Jefa de Servicio de Productos Sanitarios.

En mayo del año 2007 inicio la actividad política como concejal del ayuntamiento de A Coruña y diputada provincial hasta abril del año 2009 en que fue nombrada Conselleira de Sanidade del Gobierno de la Xunta de Galicia presidido por Alberto Núñez Feijoo, siendo como tal presidenta del Servicio Gallego de Salud, de la Fundación 061 Emergencias Sanitarias, de la FEGAS (Fundación Escola Gallega de Administración Sanitaria) y del Centro de Transfusiones de Galicia.

El 28 de diciembre del año 2011 fue nombrada Secretaria General de Sanidad y Consumo del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad del Gobierno de España, presidenta de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios, de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición, del Instituto Nacional de Consumo (actualmente AECOSAN), de la Organización Nacional de Trasplantes y del Instituto de Gestión Sanitaria (INGESA).

Ha sido miembro del Advisory Forum de la EFSA (European Food Safety Authority) y jefe de Delegación Española en los consejos de ministros de la UE y en las asambleas de organismos sanitarios internacionales (OMS, OPS...).

El 6 de diciembre del 2014 se reincorporo a su actividad profesional en la Jefatura de Servicio de Prestación Farmacéutica del Servicio Gallego de Salud.

A lo largo de su carrera profesional ha dirigido la publicación y es autora de diversos libros y artículos sobre Salud Pública, Hemoterapia, vacunas, así como sobre políticas de Gestión y Calidad en las Administraciones Públicas y ha organizado y participado en congresos nacionales e internacionales sobre estas materias.

Reside en la ciudad de A Coruña, en la que colabora como voluntaria de distintas organizaciones sociales, y ha participado en diversas iniciativas y actividades de las APAS, Asociaciones de Pacientes, de la red de los museos de la Ciencia, de medios de comunicación y colaborando en jornadas y conferencias científicas.

#### PROF. J. C. LISÓN ARCAL:

Licenciado en Sociología (Antropología Social) y doctor en Antropología Social por la Universidad Complutense de Madrid y Master of Arts por la University of Florida (USA). Profesor titular en el Departamento de Antropología Social de la facultad de CC. Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid.

Ha participado como ponente y organizador en congresos de antropología nacionales e internacionales (Washington, Zagreb, York, Roma, Madrid, Granada, Salamanca) y ha impartido cursos de posgrado y seminarios en la Universidad Pontificia de Salamanca, Universidad de Zaragoza, UNED, Universidad de Murcia, Universität Bayreuth, Università' degli Studi di Bari, Scoala Nationala de Studii Politice si Administrative de Bucarest y EMUI (Euro-Mediterranean University Institute).

Cargos de gestión académica como Vicedecano de Relaciones Internacionales e Innovación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UCM, Delegado del Rector del UCM en la Red UNICA (universidades de Capitales Europeas) y Subdirector del EMUI. Evaluador Experto de la ANEP en el área de Ciencias Sociales y de FQS (Forum: Qualitative Social Research. Sozialforschung) en temas relacionados con técnicas de investigación cualitativas con medios audiovisuales.

Diversas publicaciones relacionadas con estudios de identidad cultural, Cultura e Identidad en la Provincia de Huesca (1986), antropología urbana La Construcción Cultural del Espacio Urbano en Huesca (1993), antropología del turismo, Tourist Development and the Struggle for Local Resource Control (1989) y antropología aplicada, además de Antropología Visual, Antropología Visual: Un Campo Abierto (1992), Investigando con Fotografía en Antropología Social (2005), Construyendo la Antropología Visual en España (2012), campo de estudio este último en el que además ha producido varios audiovisuales.

NIF 17851247-G

Teléfono fijo: 918478065. Móvil: 653371935. Email: [jclison@cps.ucm.es](mailto:jclison@cps.ucm.es) Dirección postal: Avenida de Bertólez, 29. 28791 Soto del Real, (Madrid)